




Boletín digital de actividades de cine y audiovisual
Comunidad de Madrid
www.madrid.org

¿No ves correctamente este boletín? [Haz click aquí](#)

Marzo 2015
ISSN 2386-897X

227

Destacado de la semana

Inscríbete en el Boletín [aquí](#)

SUMMA 3D EN UN AÑO EN CORTO

La animación 3D es protagonista de la próxima sesión de **UN AÑO EN CORTO** que tendrá lugar el próximo **jueves 5 de marzo** a las **19.30 h.** en el **Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes**. Como invitado especial contará con SUMMA 3D, concurso que celebra su segunda edición en 2015.

En la sesión se presentará el concurso 2015 de **Summa 3D**, después Abraham López Guerrero y Gerardo Álvarez hablarán sobre "El reto de producir y dirigir un cortometraje de animación" y se proyectará su trabajo **Blue and Malone, detectives imaginarios**. La sesión concluirá con la proyección de los cortometrajes premiados en Summa 3D 2014: **Sr. Barrientos**, **Eideamn** y **Proyect K9**.



PREMIOS MICROVÍDEO FUNDACIÓN CANAL: UN MINUTO DE CREACIÓN

ENCUENTRO PROFESIONAL DE PRODUCTORES Y GUIONISTAS DE CORTOMETRAJE

I VENTANA DEL CINE MADRILEÑO

8º TALLER DE DIRECCIÓN DE ACTORES, ABIERTA INSCRIPCIÓN

MIÉRCOLES DE CINE EN EL CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ

CON FIRMA: LA UNIÓN DE CINEASTAS NOS PRESENTA SU PRÓXIMA SESIÓN EN EL CINE ESTUDIO BELLAS ARTES

MADRID EN CORTO: SELECCIONES

NOVEDADES: EGEDA FIRMA UN ACUERDO PIONERO CON LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE PARA EL FOMENTO DEL CINE Y LA PROTECCIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

ENHORABUENA

FESTIVALES Y EVENTOS

EN RED. CINESPAÑA. FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE TOULOUSE

LETRAS DE CINE: MADRID CINEMA

PRÓXIMAMENTE...NEGOCIADOR, DE BORJA COBEAGA

CARTELERA DE PRODUCCIONES MADRILEÑAS

PROGRAMACIÓN CINE EN ENTIDADES Y CENTROS DIFUSORES DE LA CINEMATOGRAFÍA

CONVOCATORIAS RECIBIDAS

PREMIOS MICROVÍDEO FUNDACIÓN CANAL: UN MINUTO DE CREACIÓN

Fauna urbana es el tema del **Concurso de Microvídeo Fundación Canal**, que tiene su inscripción aún abierta. Si tienes una idea para desarrollar un cortometraje de un minuto –máxima duración-, aún tienes tiempo para desarrollarla e inscribir tu pieza.

La Fundación Canal lanza la 6ª convocatoria de este Concurso que concederá dos premios: un **primer premio** dotado de **1.000 euros** y un **segundo premio** dotado de **500 euros**. La Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid realizará una proyección especial dedicada a los cortometrajes presentados y los premios se entregarán en el desarrollo de la gala de la Semana, el **sábado 18 de abril**. El plazo de inscripción acaba el 10 de marzo.

Anímate y participa!

[Más información e inscripción](#)



[subir](#)

ENCUENTRO PROFESIONAL DE PRODUCTORES Y GUIONISTAS DE CORTOMETRAJE

¿Tienes guiones de cortometrajes sin filmar? ¿Buscas guiones de cortometrajes para producir? En cualquiera de los dos casos tienes una cita en el **ENCUENTRO PROFESIONAL DE PRODUCTORES Y GUIONISTAS DE CORTOMETRAJE** que se celebrará el **13 de abril** dentro de la 17ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid.

Hasta el **2 de marzo** está abierta la convocatoria para inscribir guiones en este Encuentro y dar posibilidad a tu historia de encontrar su camino hacia el rodaje.

Los guionistas que quieran optar a participar en este Encuentro podrán presentar un máximo de 2 guiones, que tendrán que ir acompañados de datos del autor, su curriculum vitae y una sinopsis. Las empresas que quieran participar deberán enviar los datos de la compañía y del representante que acudirá al Encuentro.

[Bases de participación](#)



[subir](#)

I VENTANA DEL CINE MADRILEÑO

La Ventana del Cine Madrileño, una iniciativa de la [Asociación Madrileña del Audiovisual \(AMA\)](#) y la Comunidad de Madrid, ha cerrado su primera edición, realizada entre los días **12 y 14 de febrero**, con buenos resultados.

Los encuentros de coproducción (exposición pública de proyectos y encuentros individuales) realizados entre productores de Estocolmo, Bogotá y Madrid han arrojado posibilidades de colaboración para los 15 proyectos madrileños presentados. Las actividades profesionales realizadas, charlas y mesas redondas, sobre financiación, promoción y nuevos públicos han sido seguidas por los más de 200 acreditados profesionales.

En el marco de la I Ventana del Cine Madrileño han visitado Madrid tres expertos localizadores internacionales, que han recorrido diferentes rincones tanto de la capital como de otros lugares de la comunidad con el fin de promocionar Madrid como plató de rodaje. Se trata de Antonin Depardieu, Robert Earl Craft y Michael J. Burmeister.

También se ha presentado [MadridCinema](#), el primer catálogo de películas producidas por empresas madrileñas, una publicación digital de carácter anual que ya incluye 112 largometrajes realizados en 2014.



[subir](#)

8º TALLER DE DIRECCIÓN DE ACTORES, ABIERTA INSCRIPCIÓN

El próximo **12 de marzo** comenzará la 8ª edición del **TALLER DE DIRECCIÓN DE ACTORES DE LA COMUNIDAD DE MADRID** que se celebrará en adelante los días **17 de marzo y 9, 16 y 22 de abril**.

La dirección de actores en cine y en televisión; la elección y dirección de actores en éxitos del cine español; encuentros con actores y directores y master class compondrán el abanico de actividades del Taller en el que participarán Pablo Berger, Belén Macías, Goya Toledo, Santiago Segura, Luis Tosar y Eva Leyre, entre otros. Profesionales del cine darán su punto de vista y las técnicas que utilizan en sus grabaciones.

Se abre el plazo de inscripción. La matrícula del taller es gratuita.

[Programa Completo](#) / [Inscripción online](#)

[subir](#)

MIÉRCOLES DE CINE EN EL CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ

A lo largo del mes de marzo, el [Centro Cultural Pilar Miró](#) pondrá en marcha, en colaboración con el Instituto Goethe un ciclo de producciones recientes alemanas.

La película infantil *Sputnik*, dirigida por Markus Dietrich, inicia el ciclo que continuará el 11 de marzo con *El cielo dividido*, dirigida por Konrad Wolf. *Viento del Oeste*, de Robert Thalheim, se programará el 18 de marzo y las sesiones dedicadas a Alemania finalizarán el 25 de marzo con la proyección de *Occidente* de Christian Schwachow.

Sesiones gratuitas hasta completar aforo.

[subir](#)

CON FIRMA: LA UNIÓN DE CINEASTAS NOS PRESENTA SU PRÓXIMA SESIÓN EN EL CINE ESTUDIO BELLAS ARTES



[PROYECCIÓN "ELOGIO A LA ESCUELA" Y COLOQUIO EN LA SALA DE LOS CINEASTAS](#)

[subir](#)

MADRID EN CORTO: SELECCIONES

Madrid en corto es un programa promovido por la Comunidad de Madrid y gestionado por la Oficina de Promoción de la ECAM, para la distribución de cortometrajes. Esta sección nos permite conocer sus selecciones y premios en festivales.

En esta ocasión resaltamos que el cortometraje INERTIAL LOVE de César y José Esteban Alenda, que forma parte de Madrid en corto 2013 ha sido seleccionado en el [LOIKKA Dance Film Festival](#) en Finlandia. Por su parte BUENOS AIRES, de Daniel Gil Suárez ha sido seleccionado en el [Bangalore Queer Film Festival](#) (India) y en el [Green Image Film Festival](#) (Japón).



[Conoce las próximas selecciones en festivales del catalogo Madrid en corto](#)

[subir](#)

NOVEDADES: EGEDA FIRMA UN ACUERDO PIONERO CON LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE PARA EL FOMENTO DEL CINE Y LA PROTECCIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL



El acuerdo se articula en varios escenarios de actuación en los que EGEDA: otorga a la Facultad de Ciencias de la Información: una novedosa licencia educativa que permite exhibir obras del repertorio de los productores españoles y norteamericanos siempre con finalidad educativa y con un soporte legal previo; pone en marcha una plataforma con más de 400 películas de cine español solicitadas por la Universidad denominada VEOCCINF (www.veocinf.com); pone a disposición de la Facultad la plataforma SafeCreative ; y por último, contempla la creación de una escuela de producción audiovisual en la Facultad de Ciencias de la Información.

Más información [aquí](#)

[subir](#)

ENHORABUENA

KIKO DE LA RICA, PREMIO RICARDO FRANCO



La 18 edición del Festival de Málaga. Cine Español, que se celebra del 17 al 26 de abril, reconocerá la trayectoria del director de fotografía Kiko de la Rica concediéndole el Premio Ricardo Franco, que se otorga en colaboración con la Academia de Cine. Tras haber sido nominado varias veces al Goya por títulos como *La comunidad*, *Lucía y el sexo*, *Balada triste de trompeta* y *Las brujas de Zugarramurdi*, consiguió la estatuilla a la mejor fotografía en la XXVII edición con *Blancanieves*, de Pablo Berger.

[subir](#)

FESTIVALES Y EVENTOS



ELLAS CREAM. Nueva edición

En esta edición se presentarán en la Filmoteca Española cinco propuestas que homenajean a diferentes creadoras del mundo cinematográfico: un ciclo sobre la cantante Joan Baez; un ciclo de cine mudo sueco; un ciclo sobre la documentalista francesa Evangelina Kranioti; un homenaje a la actriz francesa Bernardette Lafont y otro a la directora checa Vera Chytilová.



CONCURSO DE ANIMACIÓN SUMMA 3D. Nueva convocatoria

Es un Concurso de Cortometrajes de Animación 3D dirigido a estudiantes, profesionales y jóvenes talentos. Podrán presentarse proyectos hasta el 15 de junio.

DAMA AYUDA SERIES. Abierta convocatoria

DAMA (Derechos de Autor de



MICA. MUESTRA INTERNAC. CINE, ARTE E INFANCIA Nueva convocatoria

Hasta el 15 de mayo se abre el plazo de presentación de cortometrajes para la edición 2015 de este certamen que tiene como objetivo la promoción del arte creado y orientado al desarrollo de una infancia creativa. La muestra tendrá lugar el 6 de junio en el Teatro Tyl Tyl de Navalcarnero.

Consulta las bases [aquí](#)

JAMESON NOTODOFILMFEST. Convocatoria abierta

Hasta el 5 de marzo está abierta la convocatoria a todos los cortometrajes para participar en la nueva edición de este festival online.

Consulta las bases [aquí](#).

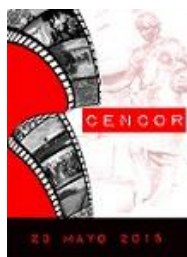


NOCTURNA Nueva convocatoria



Medios Audiovisuales) presenta una nueva convocatoria por la que cuatro proyectos de serie de televisión se desarrollarán a lo largo de todo un proceso de tutorización. Se podrán enviar proyectos hasta el 12 de marzo de 2015 inclusive.

Consulta las bases [aquí](#)



CERTAMEN NACIONAL DE CORTOS DE ORCASITAS Nueva convocatoria

Hasta el 31 de marzo se abre el plazo de presentación de cortometrajes para la edición 2015 CENCOR. El certamen celebrará su tercera edición el 23 de mayo

Consulta las bases [aquí](#)



Hasta el 10 de abril se abre el plazo de presentación de largometrajes y cortometrajes para la edición 2015 del Festival de Cine Fantástico de Madrid que celebrará su tercera edición del 25 al 31 de mayo en el cine Palafox.

Consulta las bases [aquí](#)

CARBALLO INTERPLAY (CIP), Festival de Webseries en España

El certamen se celebrará entre el 16 y el 18 de abril. Se pueden presentar trabajos hasta el próximo 2 de marzo. Podrán participar webseries de producción nacional que tengan un mínimo de 3 capítulos emitidos en el momento de presentación al festival.

Consulta las bases [aquí](#)

[subir](#)

EN RED. CINESPAÑA. FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE TOULOUSE



www.cinespagnol.com

El festival tiene como objetivo dar a conocer y promover el cine español, presentando al público y a los profesionales del cine francés la producción cinematográfica española en versión original subtitulada. Además, se organizan encuentros profesionales entre los productores españoles y los distribuidores franceses y cada año se dedica un apartado especial a una autonomía. En 2015 celebra su 20ª edición.

[subir](#)

LETRAS DE CINE: MADRID CINEMA



MADRID CINEMA

El primer catálogo de películas producidas por empresas madrileñas. Se trata de una publicación digital de carácter anual que en 2014 incluye más de un centenar de títulos y que completa el esfuerzo de la [VENTANA DEL CINE MADRILEÑO](#) por la difusión del cine hecho desde Madrid, por el fomento de alianzas internacionales y por la atracción de inversiones extranjeras a través de rodajes en la Comunidad.

[subir](#)

PRÓXIMAMENTE...NEGOCIADOR DE BORJA COBEAGA



NEGOCIADOR, de **Boria Cobeaga**
Producciones Aparte / Atresmedia Cine / Telefónica Studios

[subir](#)

CARTELERA DE PRODUCCIONES MADRILEÑAS

ESTRENOS



PERDIENDO EL NORTE
Director: Nacho G. Velilla
Atresmedia Cine, Aparte Producciones y Telefónica Studios

EN CARTELERA



2014. NACIDO EN GAZA
Director: Hernán Zin
Contramedia Films (en coproducción)



EL CLUB DE LOS INCOMPRENDIDOS
Director: Carlos Sedes
Bambu Producciones



LAS OVEJAS NO PIERDEN EL TREN
Director: Álvaro Fernández Armero
Morena Films, Televisión Española y Canal + España



MORTADELO Y FILEMÓN CONTRA JIMMY EL CACHONDO
Director: Javier Fesser
Películas Pendelton
(en coproducción)



PACO DE LUCÍA: LA BÚSQUEDA
Director: Curro Sánchez
Zigurat Films



AUTOPSIA DE UN AMOR
Director: Arturo Prins López
Arturo Prins López



LA ISLA MÍNIMA
Director: Alberto Rodríguez
Atresmedia Cine y Atípica Films
(en coproducción)



MAGICAL GIRL
Director: Carlos Vermut
Aquí y Allí Films y Canal + España



NO LLORES. VUELA
Director: Claudia Llosa
Wanda Vision
(en coproducción)



RELATOS SALVAJES
Director: Damián Sziffrón
El Deseo, S.A.(en coproducción)

[subir](#)**PROGRAMACIÓN CINE EN ENTIDADES Y CENTROS DIFUSORES DE LA CINEMATOGRAFÍA****::MADRID::****ACADEMIA DE CINE** - Ciclo Goya de Honor 2015: Antonio Banderas**ARTISTIC METROPOL** - Cine fantástico, de terror, e independiente: *Magical Gil / Silvered water, Syria self portrait/ Momyl/ Agente doble***ATENEO CIENTÍFICO, LITERARIO Y ARTÍSTICO DE MADRID** - Cineforum sobre el racismo: *Hombres de honor*, de George Tillman Jr.**BIBLIOTECA NACIONAL** - Ciclo Mujeres de cine**BIBLIOTECA PÚBLICA CARABANCHEL LUIS ROSALES** - Escenario Madrid**BIBLIOTECA REGIONAL DE MADRID JOAQUÍN LEGUINA** - Pensar las películas**CAIXAFORUM MADRID** - Ciclo Cine y Periodismo "entre el arte y la búsqueda de la verdad"**CAFÉ KINO** - Ciclo "La familia pese a quien pese"**CASA ÁRABE** - *Bromas aparte y Ziara, más allá del umbral*. Proyección y coloquio con directores.**CASA DE AMÉRICA** - *Betibú*, de Miguel Cohan**CASA DEL LECTOR** - Ciclo de Cine "Escritores en imágenes"**CENTRO CONDE DUQUE** - Ciclo Ciudades de Cine**CENTRO CULTURAL CASA DE VACAS** - Cineforum *La vida de los otros***CENTRO CULTURAL COREANO** - *New world*, de Park Hoon-jung**CENTRO CULTURAL EDUARDO ÚRCULO (TETUÁN)** - *Ocho apellidos vascos*, de Emilio Martínez - Lázaro**CENTRO CULTURAL EL TORITO (MORATALAZ)** - Cine Infantil**CENTRO CULTURAL FERNANDO LÁZARO CARRETER (CARABANCHEL)** -XXXIII Semana del Cine Español en Carabanchel**CENTRO CULTURAL GALILEO (CHAMBERÍ)** - *La Celestina*, de Gerardo Vera**CENTRO CULTURAL HORTALEZA** - CineFórum. *Chicago***CENTRO CULTURAL LA ELIPA** - *Si la cosa funciona*, de Woody Allen**CENTRO CULTURAL NICOLAS SALMERÓN** - Cinefórum *El Verdugo***CENTRO CULTURAL PACO RABAL** - *Ismael* de Marcelo Piñeiro**CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ** - *Sputnik*, película infantil**CENTRO JUVENIL EL SITIO DE MI RECREO (VALLECAS)** - Hiperbólico Cine**CENTRO RUSO DE CULTURA Y CIENCIA EN MADRID** - *Guarnición militar inmortal / Cuando pasan las cigüeñas*.**CINE ESTUDIO BELLAS ARTES** - Ciclo Fritz Lang en América / Preestreno *El País de las Maravillas*, de Alice Rohrwacher / UN AÑO EN CORTO - Summa 3D**CINES VERDI** - Verdi Kids**CINETECA - MATADERO MADRID** - Estrenos Cineteca - *Messi / La cárcel del fin del mundo; American Interior / Espacio Compartido - Searching for Meritxell / Pantalla Libre - Mapa de los recuerdos de Madrid*

Coprogramación - *Martirio*; *Silvered Water*, *Syria Self Portrait*; *Moreria 17*; *The Good Son*; *¡Zarpazos! Un Viaje por el Spanish Horror*; *The New Ice Age*

FILMOTECA ESPAÑOLA - El Greco y el cine / Basilio Martín Patino / Recuerdo de Lauren Bacall / Cine sueco contemporáneo/ Arco 2015: Colombia-Sergio Cabrera/ Cine para todos/ Plataforma Nuevos Realizadores

FNAC CASTELLANA - Exclusiva Fnac

FNAC LA GAVIA - Filmoteca Fnacional / Los Hermanos Marx

FUNDACIÓN JAPÓN - Ciclo de Conferencias de Cine Japonés

FUNDACIÓN JUAN MARCH - Ciclo Cine Mudo de Género Policiaco - *Variété* de E.A. Dupont

LA CASA ENCENDIDA - Ciclos Espejismos / La cámara como escritura / *She makes noise* / Cortos de animación

LA TABACALERA - Ciclo de Cine Afro

MUSEO DEL PRADO - Ciclo de Cine en torno a la ciudad de Madrid con motivo de la exposición *Goya en Madrid*

MUSEO CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA - Luis Ospina, agente triple

SALA BERLANGA - SGAE en Corto

TAI BOX -VICE: proyección y coloquio

::: MUNICIPIOS :::

ALCALÁ DE HENARES - CINE CLUB - *El Congreso*, de Ari Folman

COSLADA - FILMOTECA - *Birdman*, de Alejandro González Iñárritu

LA CABRERA - CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES CARDENAL GONZAGA SIERRA NORTE - Ciclo Nuevas Miradas - *Five Days to Dance*, de Rafa Molés y Pepe Andreu

LEGANÉS - FNAC PARQUESUR - Filmoteca Fnacional / Los Hermanos Marx

MAJADAHONDA - FNAC MAJADAHONDA - Los Mejores Cortos de Terror y Suspense

MÓSTOLES - CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO (CA2M) - Cine los domingos. Quieto todo el mundo. Cine Español 1979 — 1990

POZUELO DE ALARCÓN - MIRA TEATRO - Domingo de Cine - *La montaña rusa*, de Emilio Martínez - Lázaro

SAN FERNANDO DE HENARES - TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA - *Paco de Lucía: la búsqueda*, de Francisco Sánchez Varela

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL - CASA DE LA CULTURA - *The Artist*, de Michel Hazanavicius / *La educación de las hadas*, de José Luis Cuerda / Proyección del cortometraje *Pelucas*, de José Manuel Serrano Cueto

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES - FNAC PLAZA NORTE - Filmoteca Fnacional / Los Hermanos Marx

[subir](#)

CONVOCATORIAS RECIBIDAS: ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIÓN

COMUNIDAD DE MADRID

FESTIVALES

CENCOR - Certamen Nacional de Cortometraje de Orcasitas (hasta el 31 de marzo)

Concurso de Cortometrajes Semana de la Ingeniería de Caminos en Madrid (hasta el 2 de marzo)

Cortogenia (hasta el 30 de septiembre)

[Encuentro de Productores y Guionistas de Cortometrajes de la Comunidad de Madrid](#) (hasta el 2 de marzo)
[Festival de Cortometrajes Cortos con Ñ](#) (hasta el 1 de marzo)
[Festival Cinematográfico internacional el Ojo cojo](#) (hasta el 28 de febrero)
[Nocturna. Festival de Cine Fantástico de Madrid](#) (hasta el 10 de abril)
[Premios Microvídeo Fundación Canal](#) (hasta el 10 de marzo)

FORMACIÓN

[Autopromoción – Desde la idea al producto terminado](#) (hasta completar plazas)
[Cómo se escribe una secuencia de acción](#) (hasta completar plazas)
[Curso de Cine para Profesores](#) (hasta completar plazas)
[De la creatividad al #Neg_Ocio](#) (hasta completar plazas)
[Del montaje al acabado con FCPX y Smoke 2013](#) (hasta completar plazas)
[Estudios Superiores en Cinematografía y TV](#) (hasta completar plazas)
[Fotografía Estereográfica](#) (hasta completar plazas)
[Grado Oficial Universitario en Cinematografía y Artes Audiovisuales](#) (hasta completar plazas)
[Introducción a la Crítica Cinematográfica](#) (hasta completar plazas)
[Master Profesional en Dirección Cinematográfica](#) (hasta completar plazas)
[Master Profesional en Dirección de Fotografía y Cámara](#) (hasta completar plazas)
[Master Profesional en Documental Creativo y Cine Experimental](#) (hasta completar plazas)
[Master Profesional en Guión Cinematográfico](#) (hasta completar plazas)
[Master Profesional en Montaje Cinematográfico y Edición de Vídeo](#) (hasta completar plazas)
[Master Profesional en Postproducción Audiovisual](#) (hasta completar plazas)
[Master Profesional en Producción y Dirección de Empresas Audiovisuales](#) (hasta completar plazas)
[Post Audio en Multicanal 5.1](#) (hasta completar plazas)
[Producir con Re-cursos Zero](#) (hasta completar plazas)
[Taller Fotografía 2.0: Retrato fotográfico](#) (hasta completar plazas)
[Taller Maquillaje profesional de TV: trucos, mitos y realidades](#) (hasta completar plazas)
[Videojuegos y guionistas: cómo pasar del cine y la TV a la narrativa Interactiva](#) (hasta completar plazas)

NACIONAL

FESTIVALES

[BCN Sports Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[Boom! Film & Comic](#) (hasta el 27 de febrero)
[Certamen Internacional Videominuto - Universidad de Zaragoza](#) (hasta el 25 de marzo)
[CIDV Centro de Investigación y Documentación del Videoarte](#) (hasta el 28 de febrero)
[CIM Sueca](#) (hasta el 1 de junio)
[CINHOMO. Muestra Internacional de Cine LGBT](#) (hasta el 27 de febrero)
[Crimson Screen Horror Film Fest](#) (hasta el 5 de marzo)
[Cryptshow Festival](#) (hasta el 31 de marzo)
[Fanter Film Festival](#) (hasta el 15 de marzo)
[FASCURT](#) (hasta el 31 de mayo)
[Festival de Cans](#) (hasta el 5 de marzo)
[Festival de Cine Asturianu](#) (hasta el 15 de marzo)
[Festival de Cine de San Sebastián](#) (hasta el 16 de julio)
[Festival de Cortometrajes "Corten" - Ciudad de Calahorra](#) (hasta el 15 de mayo)
[Festival de Cortometrajes Rodinia](#) (hasta el 7 de marzo)
[Festival Internacional de Cortometrajes de Aguilar de Campoo](#) (hasta el 31 de agosto)
[Festival de Cortometrajes de Manlleu](#) (hasta el 28 de febrero)
[Festival Internacional de Cine de Huesca](#) (hasta el 13 de marzo)
[Festival Internacional de Cine Invisible "Film Sozialak"](#) (hasta el 1 de mayo)
[Festival Internazionale del Cinema d'Arte](#) (hasta el 5 de marzo)
[FIC-CAT. Festival Internacional de Cinema en Català Costa Daurada](#) (hasta el 28 de marzo)
[Microdocs](#) (hasta el 15 de marzo)
[NIAFFS \(NOIDENTITY - International Action Film Festival\)](#) (hasta el 31 de julio)
[NonStop Barcelona Animació](#) (hasta el 28 de febrero)
[Protesta](#) (hasta el 15 de mayo)
[Termita. Festival Internacional de Cine](#) (hasta el 15 de marzo)
[Zinebi Festival internacional de cine documental y cortometraje de Bilbao](#) (hasta el 15 de agosto)

INTERNACIONAL

FESTIVALES

[Amazon Horror Awards](#) (hasta el 28 de febrero)
[American Documentary Film Festival and Film Fund](#) (hasta el 3 de julio)
[Athens Digital Arts Festival](#) (hasta el 4 de marzo)
[Bow Wow Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[BUSHO. Budapest Short Film Festival](#) (hasta el 15 de abril)
[Cellar Door Film Festival](#) (hasta el 30 de junio)
[Cinecampus International Film Festival](#) (hasta el 2 de abril)
[Cinema Monster Film Festival](#) (hasta el 10 de mayo)
[CINERAMABC - Festival Internacional de Cinema](#) (hasta el 28 de febrero)
[Colortape International Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[DC Shorts Film Festival](#) (hasta el 30 de abril)
[Digital Griffix Online Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[DIVERSO. Festival Internacional de Cine GLBT de Panamá](#) (hasta el 31 de marzo)

[Directors Circle Festival Of Shorts](#) (hasta el 18 de abril)
[Dublin International Short Film and Music Festival](#) (hasta el 5 de agosto)
[Edinburgh Short Film Festival](#) (hasta el 29 de junio)
[Etheria Film Night](#) (hasta el 31 de marzo)
[Festival Coeur Métrage](#) (hasta el 30 de abril)
[Festival Copa Dos Curtas](#) (hasta el 2 de marzo)
[Festival de Cine Universitario INTRAVENTOSA](#) (hasta el 5 de marzo)
[Festival de Cortometrajes de La Unión](#) (hasta el 28 de febrero)
[Festival de Curtas Rio nas Montanhas](#) (hasta el 10 de marzo)
[Festival du Film Merveilleux et Imaginaire](#) (hasta el 1 de abril)
[Festival Européen du Court Métrage de Bordeaux](#) (hasta el 20 de marzo)
[Filmfest Homochrom](#) (hasta el 15 de julio)
[FlixxFest Film Festival](#) (hasta el 19 de diciembre)
[Giffoni Film Festival](#) (hasta el 5 de junio)
[GOA Short Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[Great Lakes International Shorts Festival](#) (hasta el 7 de marzo)
[Guanajuato International Film Festival](#) (hasta el 1 de abril)
[HollyShorts Film Festival](#) (hasta el 5 de junio)
[Indie Gathering Film Festival](#) (hasta el 1 de mayo)
[International Festival Signs of the Night](#) (hasta el 28 de febrero)
[International Moustache Film Festival](#) (hasta el 1 de marzo)
[Internationales Festival Zeichen Der Nacht](#) (hasta el 28 de febrero)
[Ischia Film Festival](#) (hasta el 31 de marzo)
[Kinoclub Festival](#) (hasta el 2 de marzo)
[Klappe Auf! Kurzfilmfestival](#) (hasta el 1 de abril)
[La Guarimba Film Festival](#) (hasta el 31 de marzo)
[Live International Online Short Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[Loch Ness Film Festival](#) (hasta el 25 de mayo)
[Madeira Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[Manchester International Film Festival](#) (hasta el 5 de marzo)
[Mia Film Festival \(Mostra Internacional da Amazônia\)](#) (hasta el 28 de febrero)
[Mirror Mountain Film Festival](#) (hasta el 31 de octubre)
[Mostra Curta Vazantes Cinema em Comunidade](#) (hasta el 28 de febrero)
[Mostra de Cinema Infantil de Florianópolis](#) (hasta el 2 de marzo)
[Muestra de Cine+Video Indígena](#) (hasta el 27 de febrero)
[Muestra de Cine y Video en Escaparates de la Ciudad de México](#) (hasta el 7 de marzo)
[Navi Mumbai International Film Festival](#) (hasta el 10 de marzo)
[New Media Film Festival](#) (hasta el 1 de mayo)
[NOFI Los Angeles World Festival of Student & Non-commercial Films](#) (hasta el 10 de marzo)
[OFFline Film Festival](#) (hasta el 30 de abril)
[Plymouth Film Festival](#) (hasta el 1 de marzo)
[Prishtina International Film Festival](#) (hasta el 10 de marzo)
[Prokuplje Short Film Festival](#) (hasta el 9 de marzo)
[SBEs 7th Annual Hamilton International Film Festival](#) (hasta el 1 de marzo)
[SEE a Paris \(Festival des Cinemas du Sud Est Europeen\)](#) (hasta el 1 de marzo)
[Sevastopol International Film Festival](#) (hasta el 25 de agosto)
[Shnit International Shortfilmfestival](#) (hasta el 1 de junio)
[Short of the Month - February Online Short Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[Sicilia Queer filmfest](#) (hasta el 28 de febrero)
[Tacoma Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[Telluride Horror Show](#) (hasta el 15 de abril)
[The Art of Brooklyn Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[The BoneBat 'Comedy of Horrors' Film Fest](#) (hasta el 1 de marzo)
[The Gulf Of Naples Independent Film Festival](#) (hasta el 8 de marzo)
[The International Horror Hotel](#) (hasta el 1 de marzo)
[The London International Animation Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[The Monthly Film Festival](#) (hasta el 26 de febrero)
[TimeLine Film Festival](#) (hasta el 2 de marzo)
[Tracce Cinematografiche Film Fest](#) (hasta el 15 de marzo)
[Tv en Cortos](#) (hasta el 5 de marzo)
[Twister Alley International Film Festival](#) (hasta el 2 de marzo)
[Universe Multicultural Film Festival](#) (hasta el 28 de febrero)
[Wildlife Conservation Film Festival](#) (hasta el 25 de junio)
[Zlin Film Festival.Festival Internacional Infantil y Juvenil](#) (hasta el 10 de marzo)

[subir](#)



Esta versión digital forma parte de la Biblioteca Virtual de la Consejería de Empleo, Turismo y Cultura de la Comunidad de Madrid y las condiciones de su distribución y difusión se encuentran amparadas por el marco legal de la misma.

www.madrid.org/publicamadrid
culpubli@madrid.org

[Créditos del Boletín Cine/Madrid](#)